Abril
CURIOSIDADES • PASSATEMPOS • PIADAS • QUADRINHOS
R$ 8,95
Ano 7
Nº 316
30/3/2006
RECREIO
DE VOLTA À ERA DO GELO
A Terra está descongelando. Uma turma de bichos vai entrar em uma aventura animal no cinema para encarar o novo clima do planeta
MEGAFAUNA
Conheça as feras que existiram de verdade na Era do Gelo
GBA
Duelos inéditos com todas as cartas em Yu-Gi-Oh! GX
PROMOÇÃO
TORCIDA ABRIL NA ALEMANHA
COMPLETE A SUA SELEÇÃO
FUT LOUCOS
1 jogador
1 lançador
1 bola
www.RECREIOnline.com.br
ISSN 1517-7467
00316
9 771517 746002

AQUI TEM

4 CURIOSIDADES — **Coisas legais de saber**

6 CINEMA — **Que fria!**
Bichos em perigo em A Era do Gelo 2.

10 BICHOS — **Animais poderosos**
Conheça a megafauna.

12 ERA UMA VEZ — **Será verdade?**
Uma história de 1º de Abril.

21 GAMES — **Duelos eletrizantes**
Tudo sobre o novo Yu-Gi-Oh! GX.

22 PASSATEMPO — **Cadê?**

26 TESTE — **Estressado, eu?**
Faça o teste e descubra.

28 FIQUE LIGADO — **Pegue leve**
Dicas para não se estressar.

30 PARA BRINCAR — **Seleção FutLoucos**
Seu time está completo!

31 ESCOLA — **Gripe aviária**
Entenda melhor essa doença.

33 34 35 — **QUADRINHOS**

37 PASSATEMPO — **Labirinto**
Qual dos sapos vai pegar a mosca?

39 PASSATEMPO — **Enigma**
Descubra o nome dos macacos.

40 CORREIO — **Seu espaço na RECREIO**

42 TIRINHAS — **Para rir**

CAPA: DIVULGAÇÃO

Curiosidades!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902
E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

Ilustrações FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

QUEM INVENTOU O RELÓGIO? EM QUE ANO?

Rafinha Niigaki
Por e-mail

Os primeiros medidores de tempo foram os relógios de sol, que marcavam o tempo a partir da sombra de um objeto. Como o Sol muda de posição durante o dia, a sombra se desloca e assim se contava a passagem das horas. Esse tipo de relógio já era utilizado no ano 700 antes de Cristo. Modelos parecidos com os que existem hoje surgiram na Idade Média. Um dos mais importantes foi exibido em 1286, na Inglaterra. Mas os relógios só se tornaram mais eficientes quando o cientista holandês Christian Huygens construiu, em 1656, um relógio de pêndulo que era bem mais preciso.

POR QUE CHORAMOS QUANDO NOS MACHUCAMOS?

Fernando Mauro Gomes da Silva Júnior
Campinas – SP

Porque sentimos dor. Quando nos machucamos, nossos nervos avisam à medula óssea que aconteceu algo errado. De lá, o recado vai para o cérebro, que identifica o problema como dor e manda aumentar a pressão sanguínea e acelerar os batimentos cardíacos e a respiração. Outra resposta automática do corpo é o choro. Todas as pessoas têm a necessidade de comunicar que sentem dor, seja com um grito ou com choro, para mostrar que estão sentindo desconforto e para aliviar a dor, pois isso ajuda a diminuir a ansiedade que ela causa.

VOCÊ SABIA QUE...

- As tatuagens existem há 6 mil anos? Os antigos egípcios costumavam gravar desenhos na pele e já foram encontradas muitas múmias tatuadas. Essa era uma forma de registrar fatos da vida no próprio corpo.

POR QUE NÓS SONHAMOS?

Guilherme de Nardi Viana
Santo André – SP

Os sonhos são construídos com partes de memórias, vivências e experiências que guardamos em certas regiões do cérebro. Em determinadas fases do sono, cenas que vimos e ouvimos surgem em nossa cabeça como histórias que podem parecer sem sentido. Não se sabe ao certo qual a função dos sonhos, mas os cientistas descobriram que essa fase do sono é importante para fixar na nossa mente o que aprendemos ao longo do dia e para guardar as memórias de forma organizada no cérebro.

CONSULTORIA: DALVA POYARES (médica e professora de Medicina e Biologia do Sono da UNIFESP), RÚBIA BURNIER (veterinária), FERNANDO PAIXÃO (professor do Instituto de Física da Unicamp) e PAULO IMAMURA (pediatra).

QUAL É O SEXTO SENTIDO DOS GATOS?

Pedro Alleno Letieres
Por e-mail

Os gatos possuem grande capacidade de captar mudanças no ambiente, porque são muito observadores, e essa habilidade ficou conhecida como "sexto sentido". Mas isso acontece porque eles têm o cérebro bem desenvolvido e os cinco sentidos (visão, tato, olfato, audição e paladar) bem apurados. Sua visão noturna é excelente e faz com que enxerguem coisas que nós não vemos. Sua audição é muito boa e capta sons que os humanos não ouvem. Assim, eles percebem antes de nós mudanças climáticas, alterações no ambiente e até quando alguém se aproxima.

COMO AS ARANHAS GRUDAM NAS SUPERFÍCIES?

Arthur
Por e-mail

Na verdade, elas não grudam nas superfícies. O que acontece é que em suas patas há muitos pêlos que aumentam a área de contato com a parede, o vidro ou qualquer outro lugar por onde o bicho tente subir, e isso o ajuda a se fixar. Esses pêlos funcionam como desentupidores de pia, criando um vácuo que faz a aranha não cair. Mas nem todas as aranhas possuem esses tufos nas patas, por isso só algumas sobem pelas paredes.

Manny, Sid e Diego entram em uma fria outra vez no filme A Era do Gelo 2.

VIAJANTES DO FRIO

Vista todos os seus casacos e prepare-se para fazer uma viagem ao passado e visitar o mamute Manny, a preguiça Sid e o tigre Diego, astros do filme de animação A Era do Gelo. Eles estão de volta em uma aventura perigosa, emocionante e ainda mais engraçada!

A paisagem continua coberta de gelo, mas agora a Era Glacial está no fim. Os bichos estão adorando o mundo que surge com a mudança climática. Enormes blocos de gelo começam a derreter e aparecem fontes de água quente deliciosas. Gramados e grandes árvores estão crescendo em todo lugar. É como se a primavera chegasse depois de um inverno de milhares de anos. Mas nem todas as notícias são boas...

Texto
NOÊMIA LOPES

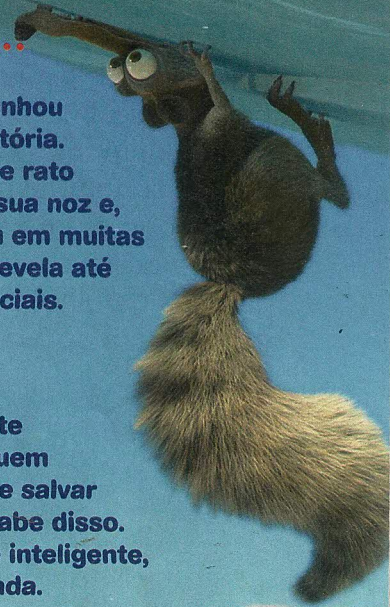
A PRIMEIRA MISSÃO

Em A Era do Gelo, o frio se espalhava pela Terra e a maioria dos animais fugia para o sul, onde o clima era mais ameno. Nesse cenário congelante, Sid e Manny se encontram por acaso e acabam se unindo para ajudar um bebê humano. O tigre Diego aparece depois, mas pode ser um terrível vilão. Se você ainda não assistiu, vale a pena alugar o primeiro filme para curtir melhor a nova história.

MANNY...
Esse mamute resmungão e cheio de manias parece estar sempre de mau humor. Mas por trás do jeitão bravo está um amigo sincero e preocupado. É como se ele fosse o irmão mais velho de Sid e Diego.

Sid e seus amigos descobrem que o aumento da temperatura esconde uma terrível ameaça: uma barreira de gelo gigantesca, que separa o oceano do vale onde vivem, está prestes a se quebrar e isso vai causar uma grande inundação. O único jeito de escapar é avisar todo mundo e partir em busca de um lugar mais seguro.

Começa, então, uma jornada cheia de riscos. As risadas ficam por conta dos novos amigos que eles encontram pelo caminho. A mamute Ellie e os gambás Crash e Eddie se juntam ao grupo e formam uma equipe diferente e divertida. Scrat, aquela criatura esquisita do primeiro filme, também reaparece e está mais disposto do que nunca a defender seu maior tesouro: uma noz!

SCRAT
Ele fez tanto sucesso no primeiro filme que ganhou mais espaço na nova história. Essa mistura de esquilo e rato não cansa de perseguir sua noz e, por causa dela, já entrou em muitas enrascadas. Desta vez, revela até habilidade em artes marciais.

ELLIE
Pode ser a última mamute fêmea do mundo, com quem Manny pode ter filhotes e salvar a espécie. Mas ela não sabe disso. Apesar de ser confusa, é inteligente, simpática e bem-humorada.

SID
É uma preguiça gigante, tagarela e atrapalhada. Depois que descobre que o tigre tem medo de água, quer ajudá-lo a lidar com o problema.

DIEGO
Mais brincalhão e menos ameaçador, ele descobre que é sensível e também tem seus medos. Mas continua sendo um líder natural, inteligente, forte e irônico.

CRASH E EDDIE
Esses gambás são rebeldes, malucos e vivem fazendo brincadeiras, contando piadas e se metendo em confusões arriscadas. O charme da dupla está no amor e na dedicação a Ellie, que consideram uma irmã.

IMAGENS: DIVULGAÇÃO

CLIMA DE ROMANCE

A amizade entre os personagens cresceu bastante. Eles se ajudam o tempo todo e querem salvar os habitantes do vale.

Manny, que havia perdido sua família, está pronto para namorar outra vez. O problema é que há tempos ele não vê outro mamute, o que o faz pensar que é o último de sua espécie. Quando conhece Ellie, parece que, finalmente, tudo pode dar certo.

Mas nem tudo é perfeito. O casal não se suporta e, para piorar, Ellie pensa que é um gambá! A confusão veio da convivência com Crash e Eddie, gambás barulhentos e encrenqueiros, que cuidam dela como se fosse uma irmã.

Sid também está diferente. Antes, era alvo de piadas e ninguém levava suas idéias a sério. Agora, faz questão de ser respeitado e, aos poucos, acaba conseguindo. Ele fica bem mais esperto, especialmente sobre Diego. É que, no meio desse degelo imenso, Sid descobre que o amigo tem medo de água!

Quando as geleiras começarem a derreter nos cinemas, essa equipe terá que superar suas diferenças a todo custo. Afinal, para salvar os mamutes da extinção, fugir de uma superinundação e enfrentar os vilões que aparecerão na história, só mesmo unindo todas as forças.

ABUTRE SOLITÁRIO
Predador de dar medo, vê a inundação como a chance de ter um grande banquete à sua disposição. Afinal, do ponto de vista dele, cada criatura que mora no vale pode virar uma refeição saborosa.

CRETÁCEO
Misterioso e assustador, ele parece um crocodilo de focinho bem longo, mas não é igual a nenhum bicho real. Na história, ele faz parte de um grupo de répteis pré-históricos que foram descongelados. Persegue Sid, Manny e sua turma querendo devorá-los.

FAST TONY
Tatu ágil e trapaceiro, não cansa de avisar os habitantes do vale sobre a inundação. Mas não tem boas intenções. Na verdade, quer se aproveitar do perigo para levar alguma vantagem.

QUENTE OU FRIO?

Há 2 milhões de anos, ocorrem mudanças climáticas na Terra, com fases de aquecimento e resfriamento.

As épocas mais geladas são chamadas de eras glaciais e duram mais ou menos 100 mil anos. Entre elas, há períodos com temperaturas mais quentes, com cerca de 10 mil anos. São as eras interglaciais, como a que vivemos hoje.

Os cientistas não sabem exatamente por que isso acontece, mas uma das possibilidades é que pequenas alterações na inclinação do eixo da Terra mudem a intensidade dos raios solares sobre o planeta, elevando ou diminuindo a temperatura por aqui.

VOCÊ SABIA QUE...

- O som do derretimento das geleiras, no cinema, foi feito com gelo esmigalhado em panelas? O ruído recebeu tratamento eletrônico e foi misturado ao som de rios e lagos em degelo.
- Manny tem 2 milhões de pêlos criados por computador? A equipe de produção criou também pêlos com vários graus de umidade para todos os bichos, pois eles nadam diversas vezes.
- Os dubladores deram um sotaque engraçado a Sid, pois preguiças armazenam comida nas bochechas?
- O diretor de **A Era do Gelo 2** é um brasileiro chamado Carlos Saldanha?

BATE-PAPO ANIMAL

De todos os heróis do desenho A Era do Gelo, o único que nunca existiu é Scrat, que parece uma mistura de esquilo e rato. Confira agora uma entrevista, traduzida pelo renomado scratologista (isso também não existe) Jerald P. Flaverty, da Universidade de Ciências de Londres.

Qual seu nome completo?
SCRAT ▸ Mmeeeeep.
J. P. Flaverty ▸ Traduzindo, quer dizer algo como Scrat.

E a sua idade?
(Scrat marca seu pé no chão muitas, muitas vezes.)
J. P. Flaverty ▸ Ele tem mais ou menos 20 mil anos, uns dias a mais ou a menos.

Onde você vive?
SCRAT ▸ Eee ah brrrrrrrrr.
J. P. Flaverty ▸ Na Era do Gelo. Não é óbvio?

Você acha que ficou famoso por quê?

Qual a sua comida preferida?

De onde você tira sua inspiração para atuar?

Como você conseguiu seu papel em A Era do Gelo?
SCRAT ▸ Neeeh argh sniff sniff.
J. P. Flaverty ▸ Ele conhecia o diretor. Em Hollywood, tudo é uma questão de quem você conhece, especialmente quando se é um roedor.

Quais pessoas que você admira?
SCRAT ▸ Doooh eek, eeeek brrrrrrrrr rrrr rrrr mmmmmmmmm, mmm mmmeeep.
J. P. Flaverty ▸ Ele admira o diretor de A Era do Gelo, que está prestes a dirigir outro filme. Afinal, nunca é cedo demais para começar a puxar o saco.

Qual seu filme favorito?
SCRAT ▸ Eeh, neeeh argh eeeee hump.
J. P. Flaverty ▸ Gone Nutty, The Nutty Professor e Tommy Boy.

E sua atriz e ator preferidos?
SCRAT ▸ Meh numph, eek meep ehhh sniff sniff grunt.
J. P. Flaverty ▸ Ele daria uma de suas nozes para trabalhar com Reese Witherspoon.

Você tem namorada?
SCRAT ▸ Grunt grunt heeh meeh.
J. P. Flaverty ▸ Não, ele não está preparado para dividir suas nozes.

Você tem uma frase preferida?
SCRAT ▸ Yeeeeeooooowwww!!!
J. P. Flaverty ▸ Yeeeeeooooowwww!!!

Qual o significado da vida para você?

Texto CLÁUDIO FRAGATA

GIGANT

Vários animais que aparecem no desenho existiram de verdade e habitaram o planeta há cerca de 20 mil anos. Com as mudanças climáticas muitos deles acabaram desaparecendo, mas outros existem até hoje. Saiba mais sobre essa megaturma.

IMAGENS: SUPERINTERESSANTE/ NEWTON VERLNGIERI

PREGUIÇA GIGANTE

Era um bicho terrestre, ao contrário das preguiças de hoje, que vivem em árvores. Aliás, nem que ela quisesse conseguiria se pendurar nos galhos, pois pesava cerca de 4 toneladas! Podia chegar a 6 metros de altura quando ficava em pé, mas era muito lenta e por isso não ameaçava os outros bichos. Alimentava-se de insetos e folhas. Para alcançar as árvores mais altas apoiava-se nos pés e na cauda formando um tripé. Originária da América do Sul, essa espécie se espalhou pela América Central e do Norte.

TIGRE-DE-DENTE-DE SABRE

Foi o maior predador da Era do Gelo. Seus dentes imensos saíam para fora da boca e podiam chegar a até 20 centímetros. Com essas presas poderosas ele caçava grandes animais como o bisão, o mastodonte e a preguiça gigante. Comia diariamente uma quantidade de carne equivalente a 150 hambúrgueres! Podia atingir 3 metros de comprimento e pesar até 300 quilos. Viveu em várias regiões do continente americano, inclusive no Brasil.

FOTO:ROY TOFT/NGS/GETTY IMAGES

O ABUTRE SOLITÁRIO

Ele é um **condor** da Califórnia, uma ave que existia nas eras glaciais e sobreviveu às mudanças no planeta, mas não suportou a destruição do ambiente e hoje está quase extinta. Esse condor se alimenta quase só de carniça e é a maior e mais antiga ave da América do Norte. Ele está sendo criado em cativeiro para preservar a espécie.

ES DO GELO

FOTO: ROBERT & LORRI FRANZ CORBIS/STOCK PHOTOS

MAMUTE

Ele era parecido com o elefante, só que bem peludo e com presas maiores e encurvadas. Andava em manadas e vivia na Europa, Ásia e Estados Unidos. Desapareceu no final da Era do Gelo, provavelmente porque não se adaptou ao novo clima do planeta. Outro bicho da família era o mastodonte, que se espalhou por outras regiões e chegou até ao Brasil. A principal diferença entre eles eram os dentes de dentro da boca. Os do mastodonte eram baixos, para arrancar arbustos. Já os do mamute tinham a base longa e plana, ideal para pastar.

GLIPTODONTE

Esse primo distante do tatu era do tamanho de um boi e pesava cerca de 1 tonelada. Seu corpo e parte da cabeça eram cobertos por uma carapaça dura que servia de proteção contra predadores e ajudava a manter a temperatura do corpo no frio. Sua cauda cheia de espinhos servia como defesa. Ele usava suas unhas para desenterrar insetos e raízes para comer.

EM PLENA FORMA

Crash e Eddi são **gambás**, um dos mamíferos que estão há mais tempo na Terra. Eles têm características de vários animais dessa espécie, mas são muito parecidos com um dos mais antigos: o gambá da Virgínia. Ele existe há pelo menos 70 milhões de anos! Vive no México, Canadá e América Central e pode se pendurar nos galhos com sua cauda.

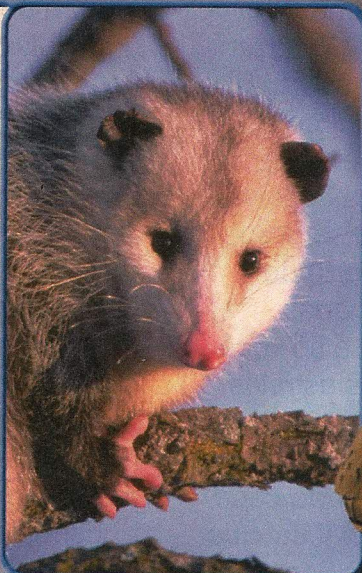



FOTO : ROBERT & LORRI FRANZ/CORBIS /STOCK PHOTOS

Uma menti

Texto JORGE MIGUEL MARINHO
Ilustrações JEAN GALVÃO

Daniel se achava um garoto muito sem graça. Era sozinho igual a um passarinho numa gaiola trancada. Só que ele ainda não sabia que a gaiola estava dentro dele – era só ele descobrir a chave.

– Por que eu sou um cara tão chato? – Ele perguntava e nunca encontrava resposta.

Olhava pras estrelas e pensava:

– Será que é porque eu sou tão magrelo? – Elas não sabiam.

– Será que é porque eu troco umas letras e só tiro nota baixa em português? – Elas não diziam.

– Será que é porque eu nunca tenho uma novidade bem legal? – Elas ficavam bem quietas. Parecia que sussurravam no ouvido dele: "Vai à luta, Daniel, e você descobre!".

Nessa hora, ele ficava bem bravo. Dava um baita murro na parede e doía demais nele mesmo. Chutava com tudo uma lata de refrigerante e às vezes ela voltava e machucava justo a perna dele. Será que o mundo não gostava dele? É, só podia ser isso!

– Eu tento fazer tudo e não acontece nada...

– "Acontece sim, é só você achar a chave", as estrelas cochichavam.

De verdade mesmo, Daniel foi se achando cada dia mais chato e vai daí que virou um chato de verdade. Foi ficando mais sozinho, mais calado, mais pra dentro dele, trocando mais as letras, sem descobrir aquela chave. De uma hora pra outra, virou um garoto só olheiro. Na escola, ele olhava pra todo mundo e sempre achava uma coisa. Tinha tanta gente.

Tinha a Luíza que achava que gostava do Juca e ele também achava que gostava dela. E também a Mary e o João que trocavam olhares de lado, mas ainda não sabiam direito o que sentiam.

É, todo mundo tinha uma coisa, só o Daniel que não.

Como nunca acontecia nada, um dia ele acordou mais magro, mais calado, trocando ainda mais as letras. Vai saber por quê,

ra de verdade

olhou na folhinha, viu que era 1º de abril, Dia da Mentira, e resolveu contar a maior mentira do mundo na escola.

Primeiro ele imaginou que podia contar que tinha um gato, o Chuchu, que fazia xixi no penico. Era só colar as patas dele no urinol e ninguém ia duvidar. Achou bobagem.

Depois pensou em espalhar que naquele dia não ia ter aula, mas nisso ele ia se dar muito mal. Achou a maior das besteiras.

Foi aí que veio uma idéia. Se a Luíza, o Juca, a Mary, o João achavam que um gostava do outro, por que não pregar uma peça neles? Escrevia um bilhete para cada um, marcando um encontro depois da aula. Mas tinha uma coisa: só que trocando os casais. O Juca ia no lugar do João e a Mary no lugar da Luíza. Escreveu, pôs na carteira deles e quase que não se sentiu tão chato.

Quando a Luíza viu que o João não era o Juca e o Juca não era o João, os dois não entenderam nada. Com a Mary e o Juca, a mesma coisa aconteceu. Mas aconteceu mais e isso não foi de mentira.

A Luíza descobriu que o João era uns dois dedos mais baixo do que ela e adorou. O João viu que a Luíza tinha uma verruguinha cor-de-rosa debaixo da sobrancelha e gamou. Depois foi o Juca que percebeu que a Mary tinha um olho mais claro que o outro e ela ficou encantada com o cacoete dele no nariz.

De mãos dadas, os dois casais caminharam e se encontraram. Compararam os quatro bilhetes e a prova do crime estava ali. Todos eles terminavam assim:

EU QUERO
MANORAR VOCÊ

Antes eles tinham achado brincadeira, mas agora não. Era mesmo o Daniel que trocava o M pelo N. Ainda era o dia 1º de abril e os quatro, muito-muito-muito felizes, decidiram que agora era a vez deles.

Foram à casa do Daniel, entregaram uma bola envolta com papel de palha seca e um pavio, e desafiaram:

– Isso é uma bomba. Vai lá longe e aperta bem se você não for um chato.

Ele pensou, pensou, respirou fundo e apertou. A bomba, que só era mesmo uma bola, estourou e de dentro dela saiu uma flor com uma fita escrita:

A GENTE NÃO ACHA
VOCÊ CHATO!

Primeiro Daniel ficou com cara de tacho, depois muito sem graça e, no fim, demais de feliz. Descobriu que o seu 1º de abril era um dia da verdade. Não sabia direito o que ia fazer daí pra frente, mas guardou a fita numa caixa. Igual quando a gente guarda dentro da gente a chave do nosso maior segredo.

Entre no site e descubra a origem do Dia da Mentira.
www.RECREIONLINE.com.br

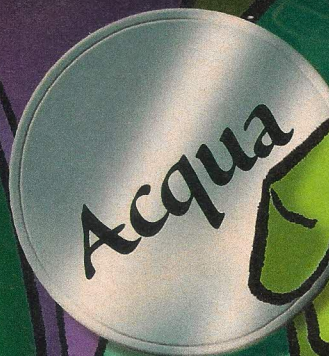
Vem aí a coleção mais
MISSÃO
TOTEM

Os guardiões dos quatro elementos ficaram adormecidos por muito tempo.
Agora, precisam entrar em ação, pois só eles podem
salvar a Terra de uma terrível ameaça. Entre nessa missão
e desperte os poderes do **Fogo**, da **Terra**, da **Água** e do **Ar**.

Terra
Vulcan
Sismo
Magma
Flama
Ela vira uma lupa
Geo
Fogo
Lito
Ele vira um porta-moedas
A nova coleção da RECREIO vai trazer amuletos que viram personagens radicais. Eles ainda se unem e se transformam nos poderosos totens dos quatro elementos. Cada Totem é formado por um guardião, um robô, uma mascote e um medalhão.

Ar
Tufão
Tritão
Brisa
Ela vira uma luneta
Ciclone
Acqua
Calipso
Ele vira um caleidoscópio
Água
MISSÃO TOTEM
Cada elemento tem um medalhão que se transforma em animal
RECREIO

ssão. Encare o desafio!

Ganhe com a próxima RECREIO
Acqua
Na semana que vem, você já começa a brincadeira com o guardião Acqua e o jogo Missão Totem.
Não perca!
A 1ª das quatro partes do Totem Água
Você pode pendurar seu amuleto
E MAIS...
tabuleiro
baralho com 36 cards
caixa-colecionadora
MISSÃO TOTEM
RECREIO
Toda quinta, nas bancas.
EDITORA Abril

Texto › RONNY MARINOTO
Design › ANDREA NALIATO

Entre para uma escola diferente em Yu-Gi-Oh! GX: Duel Academy.

ENCARA UM DUELO?

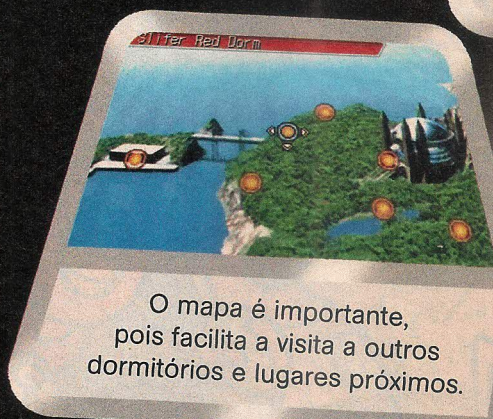
A Corporação Kaiba criou uma escola só para duelistas. O herói agora se chama Jaden Yuki e é um aluno promissor, que ganhou uma carta de Yugi e tem forte ligação com o coração das cartas.

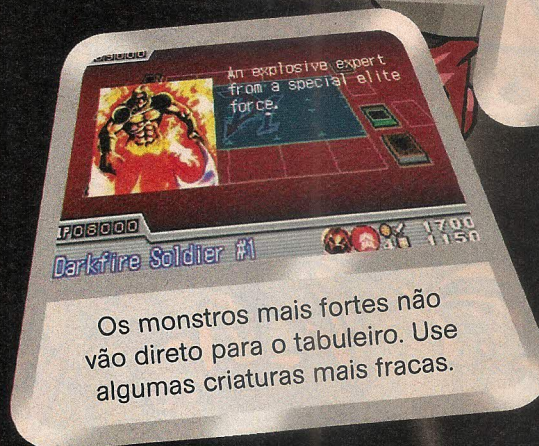
No game, lançado para GBA, você enfrenta duelos incríveis e passa por testes de perguntas e respostas para evoluir. Apenas os melhores conquistam o título de Rei do Jogo.

As turmas que duelam na escola foram divididas em grupos: Obelisk Blue, Ra Yellow e Slifer Red. No total, há mais de 1.200 cartas, com todos os baralhos conhecidos, inclusive os monstros da série GX. Vale conferir a explicação das regras para planejar as jogadas.

Você monta o baralho com as cartas que quiser e envia mensagens para marcar duelos. O que faz toda a diferença é a sua estratégia e a sua sorte com as cartas.

Se não tiver monstros capazes de vencer o inimigo, mantenha-os em posição de defesa.

Um baralho equilibrado possui 55 cartas: 25 monstros, 15 mágicas e 15 armadilhas.

O mapa é importante, pois facilita a visita a outros dormitórios e lugares próximos.

Fique atento, pois as cartas viradas do adversário podem ser armadilhas perigosas.

Os monstros mais fortes não vão direto para o tabuleiro. Use algumas criaturas mais fracas.

DIVULGAÇÃO

PASSATEMPO
Ilustração SANDER
Cadê?
Visite esta estação espacial e encontre as figuras em destaque.
Resposta na página 42.

campanha

Liga dos super-heróis Mr. Pritt

Gustavo Loredo Margini
11 anos - Itapevi - SP - 5º sorteado

Nesta supercampanha, você pode ser o próximo super-herói.

Participar é muito fácil. Compre um produto Pritt, preencha o cupom, que você encontra nos pontos-de-venda, com todos os dados e envie-o em uma carta até 21/4/06 para Campanha Liga dos Super-Heróis Mr. Pritt, CEP 05979-960, São Paulo – SP. A cada carta, participação pelo telefone ou pelo site, você ganha um Título de Capitalização para concorrer pela Loteria Federal nas datas: 28/1 - 3 sorteados, 25/2 - 3 sorteados, 25/3 - 3 sorteados e 29/4/06 - 1 sorteado. Serão 10 premiados. Campanha válida de 2/1/06 a 29/4/06, com inscrições até 21/4/06 por carta ou até 28/4/06 pelo tel. 0800 701 3187 ou pelo site www.pritt.com.br. Sorteios lastreados por Títulos de Capitalização da APLUB Capitalização S.A., Processo SUSEP nº10.004564/99-51. Consulte o regulamento completo no site www.pritt.com.br. *O prêmio será pago em dinheiro.

SUPER-GUSTAVO EM A FORÇA DA MENTE

É HORA DO INTERVALO...

ESCOLA

OLHA, É A PATY, A MENINA NOVA DA ESCOLA!

CADÊ?!! ONDE?!!

ZIP!

ZIP!

NOOOSSA!! ELA É LINDA!!

PÔXA, ESQUECI MINHA COLA PRITT PRA PRÓXIMA AULA... ALGUÉM PODE ME EMPRESTAR?

CLARO, EU... UNGH!!

DEIXA COMIGO, AMIGÃO!

PAF!

VC PRECISA DE COLA?

GLUP!

EU SOU A PRÓPRIA COLA... E VOU COLAR EM VOCÊ, GATINHA... HEHEHE!

PRECISO AJUDÁ-LA!

ZAP!!!

ATIVAR PODERES MENTAIS!!!

NHÓIM! NHÓIM! NHÓIM!

JÁ PRO TETO!

O QUÊ?

ZUM!

BLAM!

?

PODEMOS SENTAR JUNTOS E DIVIDIR A COLA NA PRÓXIMA AULA!

SOCORRO! NÃO ME DEIXEM AQUI!!

ÓTIMA IDÉIA!

QUEM TEM PRITT SEMPRE COLA NAS MELHORES SITUAÇÕES! ATÉ A PRÓXIMA!

Pritt

Você pode ser o próximo a virar super-herói de história em quadrinhos e ainda ganhar 1 ano de escola paga*, 1 computador com 1 impressora e 1 ano de revista Recreio. Serão mais 5 sorteados. Participe.

VOCÊ ANDA

Respire bem fundo, relaxe, conte até dez

1 Numa competição na escola, quando percebe que sua equipe está errando muito, você:

- ● Tenta se esforçar mais e incentiva a turma.
- ▼ Fica furioso e grita com todo mundo.
- ◆ Reclama do juiz.

2 Quando fica um tempão tentando descobrir onde pôr uma peça de um quebra-cabeça, você:

- ▼ Fica com raiva, desmancha tudo e pára de brincar.
- ● Procura encaixar outra peça e deixa as mais difíceis para o final.
- ◆ Dá um tempo e depois volta para terminar o jogo.

3 Depois de uma derrota de seu time, como você reage se a torcida rival começa a provocá-lo?

- ◆ Não gosta, mas tenta se controlar.
- ▼ Perde a esportiva e discute com eles.
- ● Agüenta firme, pois sabe que em jogo se perde e se ganha.

4 Num dia de prova, você estudou, mas não consegue resolver as questões. Então:

- ▼ Fica tão nervoso que desiste e entrega logo a prova.
- ● Tenta se acalmar, pois assim é mais fácil de pensar.
- ◆ Fica meio chateado, mas começa a ler tudo de novo.

5 Se quer tomar banho e o banheiro está ocupado, o que você faz?

- ● Bate na porta e explica que está atrasado e precisa usar o chuveiro.
- ▼ Bate na porta, grita e diz que vai entrar pela janela.
- ◆ Fica zangado e sai sem banho mesmo.

6 Como você reage se está no cinema e alguém começa a conversar?

- ▼ Faz PSIU! e reclama que estão atrapalhando o filme.
- ◆ Fica irritado, mas tenta se concentrar no filme.
- ● Acha chato e muda de lugar.

7 Qual a sua reação se os seus pais não o deixam ir a um show com a turma?

- ● Convence os pais de seus amigos a conversarem com os seus pais para que mudem de idéia.
- ▼ Fica emburrado e não fala com eles por alguns dias.
- ◆ Insiste e pede a um amigo que o ajude.

ESTRESSADO?

e responda às perguntas para descobrir.

8 O que você faz se seu irmão ou seu amigo pega sua revista e completa todos os passatempos?

- ◆ Reclama muito, afinal a revista era sua.
- ● Pede uma revista dele emprestada para que você possa fazer passatempos também.
- ▼ Joga a revista longe.

9 Qual sua reação quando não consegue passar por uma fase difícil no videogame?

- ▼ Xinga, fica com raiva e quase quebra o joystick.
- ◆ Fica meio tenso, mas estuda novas táticas para vencer.
- ● Pára, desliga tudo e e vai fazer outra coisa para espairecer.

10 O que você faz se sai todo arrumado para um passeio e de repente cai a maior chuva?

- ◆ Volta para casa, troca de roupa e pega um guarda-chuva.
- ▼ Fica furioso e desiste do passeio.
- ● Passa na casa de um amigo e pega uma camiseta emprestada.

11 Diante de uma situação complicada, você se parece mais com:

- ▼ O Patolino, que explode e reclama de tudo.
- ● O Pernalonga, que se diverte com as encrencas.
- ◆ A Lindinha, que se assusta no começo, mas encara os desafios.

12 Nos trabalhos em grupo, você:

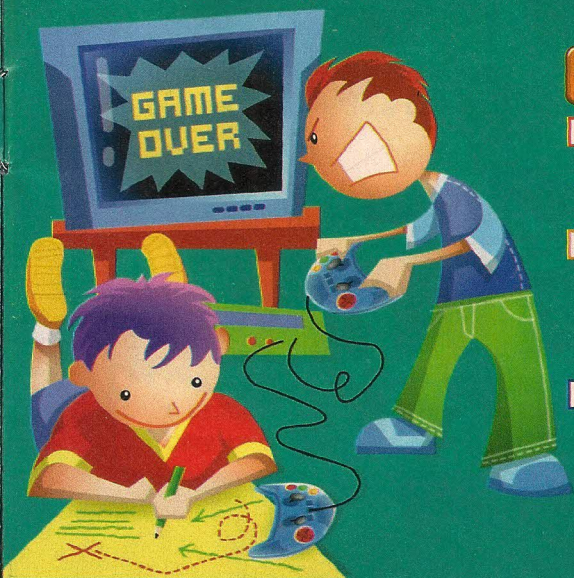
- ◆ De vez em quando, entra numa discussão.
- ▼ Sempre arranja confusão, pois quer fazer tudo do seu jeito.
- ● Dá sua opinião e ouve os outros para tentar organizar um acordo.

VEJA O RESULTADO

Se marcou mais ▼
Vá com calma! Pelo jeito, você estoura por qualquer coisa. Procure se controlar e pensar melhor antes de agir, para não se arrepender. Conte até dez, onze, doze..., respire fundo e use a cabeça para resolver as encrencas.

Se marcou mais ◆
Como a maioria das pessoas, às vezes você tem vontade de explodir, mas faz o possível para controlar suas reações, enfrentar os problemas e transformar obstáculos em conquistas.

Se marcou mais ●
Parece que não é fácil tirar você do sério. Costuma agir com paciência, bom humor e tranqüilidade diante das dificuldades. Mas não deixe de mostrar o que você pensa. Quando estiver mais tenso e estressado, demonstre o que sente!

Texto ▸ EDUARDO PERÁCIO
Ilustrações ▸ ROGÉRIO DOKI

Descubra por que às vezes a gente fica estressado.

NO LIMITE

Mau humor, irritação, falta de paciência... Você já deve ter reparado que, vez ou outra, seus pais estão estressados. Mas é bom saber que isso não é assunto só de adultos. Todas as pessoas podem se sentir assim.

Segundo especialistas, o estresse são reações físicas e psicológicas que podem aparecer se temos muitas coisas para fazer e se estamos numa situação difícil ou que dá medo. Nessas horas, explodimos por qualquer motivo e até choramos sem entender direito o porquê. Se você ou um colega estão se sentindo assim, o melhor é parar e conversar com calma.

Vários acontecimentos podem causar estresse. Mudar de escola, por exemplo, brigar em casa ou até ganhar um novo irmão. Além disso, não é nada fácil encarar um longo período de provas difíceis, muita lição de casa ou várias atividades fora da escola, como futebol, natação e inglês.

No meio de tudo isso, nem sempre a gente percebe que está acumulando problemas. Aí, a irritação pode explodir de repente, quando você não consegue passar de fase no game, quando um amigo se atrasa ou ainda quando você perde o campeonato de futebol da escola.

Você xinga, briga, reclama, se fecha no quarto e não quer falar com ninguém. Parece até que é o fim do mundo. Mas é só esperar a crise passar e pensar melhor. Afinal, todo mundo fica nervoso de vez em quando.

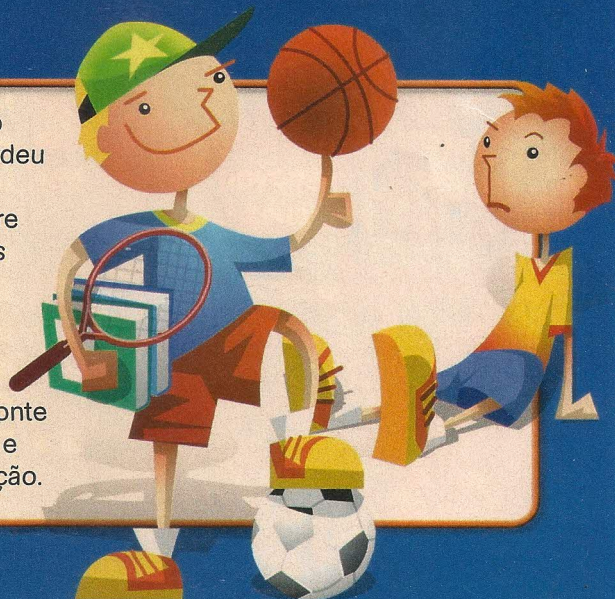
Mas, se você perceber que a vontade de chorar e a raiva estão demorando muito para passar, troque uma idéia com um adulto de sua confiança, que poderá ouvi-lo e ajudá-lo.

O que não vale é deixar a raiva se acumular, pois isso acaba prejudicando você. Confira algumas dicas e procure se divertir mais, brincar e dar muitas risadas. É o melhor jeito de espantar o estresse.

Para não se estressar

- Se você acha que não está dando conta de tudo o que tem para fazer, avise seus pais que está cansado. Afinal, não é só porque seu vizinho pratica muitos esportes que você precisa fazer o mesmo.
- Organize-se e reserve um tempo para brincar e passear com a turma. Além de ser muito legal, ajuda a relaxar.
- Tente não levar tudo tão a sério. Se seu time perdeu ou você não conseguiu tirar nota máxima, lembre de que vão surgir outras oportunidades.
- Quando ficar magoado ou brigar com alguém, deixe a raiva passar e conte por que ficou chateado e mostre como vê a situação.

BATE-PAPO

O que deixa você irritado? Confira a opinião dos leitores e envie a sua para o site da RECREIO.

"Fico estressado quando meu irmão me xinga. Aí xingo ele também e a gente começa a brigar. Vou para o meu quarto e não falo com ninguém por uns 45 minutos."
Fernando Baraúna, 11 anos

"Muita lição de casa me deixa estressado, pois minha cabeça fica maluca, cheia de coisas! Se não passo de fase no videogame, também fico nervoso. Daí paro de jogar, desligo tudo e vou tocar violão, conversar com meus amigos por computador ou dormir."
Caíque Giudici, 10 anos

"Fico estressada quando as pessoas me xingam, dão apelido ou me tratam mal. Costumo ficar quieta até passar. Se estou na escola, fico mexendo no caderno. Às vezes, vou perguntar para a pessoa por que ela fez aquilo."
Fernanda Marciano, 11 anos

CONSULTORIA: VERA CRISTINA SOUMAR (psicóloga) e MARIANA MARCONDES KLAFKE (psicóloga infantil do Centro de Aprendizagem e Desenvolvimento).

Dicas para evitar explosões

Veja o que fazer se perceber que está perdendo a calma.

- Para se acalmar no meio de uma discussão, tente falar mais baixo.
- Saia do lugar onde aconteceu a confusão para esfriar a cabeça.
- Pare o que está fazendo e procure outra atividade para se distrair.
- Dê um tempo em tudo e se ocupe com um de seus passatempos favoritos. Ouvir música, ler um livro ou ver um filme podem fazer você relaxar.
- Caminhe, pule, nade, faça exercícios. Assim, você muda seu foco de concentração, gasta energia e espanta os aborrecimentos.

Texto ▸ JULIA MOIÓLI Design ▸ ANDREA NALIATO Ilustrações ▸ ROGÉRIO DOKI

Chegou quem faltava: Júlia Firula se junta ao divertido e incrível time dos FutLoucos.

A seleção está completa

Na linguagem do futebol, fazer uma firula é demonstrar domínio de bola. Esse é também o nome da mais nova jogadora dos FutLoucos, que promete chutes de primeira e uma série de gols para sua equipe. Aproveite que você pode contar com todos os jogadores no grupo para escolher a melhor posição de cada um em campo. Veja as dicas:

Jogador fora de impedimento

Júlia Firula

Legenda:
- Zagueiros
- Atacantes

1. Chame um amigo para brincar de técnico da seleção. Treinem bastante com os diferentes lançadores. Fiquem ligados nos efeitos das jogadas e anotem quem aproveita mais os chutes de longa, média e curta distâncias.

2. Juntos, decidam que jogadores ficarão:
   - mais distantes do gol adversário, atrás do meio-de-campo, para formar a zaga, ou seja, a defesa. Esses craques são os zagueiros ou beques.
   - na linha de ataque, mais próximos do gol adversário, à frente do meio-de-campo.

3. Então, escolham nomes para os times e convidem a turma para juntar dois times completos num clássico: Fut X Loucos. É a hora de usar as táticas dos treinos, fazer a armação ideal em campo e explorar o que cada jogador faz de melhor. **Não se esqueçam:** o jogador mais avançado no ataque não pode estar mais perto da linha de meta do que a bola e o penúltimo adversário, senão estará impedido.

Qual dos FutLoucos é o seu favorito? Entre no site e responda.
www.recreionline.com.br

JÚLIA FIRULA

PERSONALIDADE
É dedicada e amiga do grupo. Sempre se entendeu com a bola.

PONTOS FORTES
Sua habilidade deixa os adversários perdidos, assim como seus dribles eficientes.

PONTOS FRACOS
Às vezes, exagera nos dribles e perde chances de gol.

TIPO DE CHUTE
Rasteiro e preciso.

Texto NOÊMIA LOPES
Ilustrações ROGÉRIO COELHO

CONSULTORIA: ELIE FISS (professor de Pneumologia da Faculdade de Medicina do ABC).

Entenda o que é a gripe aviária e saiba por que todos estão preocupados com essa doença.

UM ALERTA MUNDIAL

Você já deve ter reparado que, em todos os jornais, nas revistas e na TV, há muitas notícias sobre uma doença chamada gripe aviária. Como o nome diz, ela atinge principalmente aves, como gansos, patos, cisnes, galinhas e frangos. Mas também já deixou humanos e outros bichos doentes e, se não for tratada depressa, pode até causar a morte.

Especialistas do mundo inteiro estão estudando o vírus que causa a doença para descobrir como preveni-la e combatê-la.

Ao que tudo indica, o problema começou há dez anos, quando um ganso adoeceu em uma fazenda chinesa. Descobriram, então, que ele tinha o vírus H5N1, uma variação do vírus da gripe comum. Nos últimos tempos, ele se espalhou pela Ásia, África e Europa, contaminando pessoas e vários tipos de bichos.

Até agora, a movimentação das aves migratórias é a principal forma de a doença se espalhar. Se um bicho contaminado viaja para outro país, leva o vírus e acaba contaminando outros animais.

Acredita-se que dificilmente isso vai ocorrer no Brasil, pois as aves que migram para cá vêm da América do Norte e do Pólo Sul, onde a doença ainda não existe.

Vírus em ação

A transmissão do vírus da gripe aviária ocorre principalmente quando há contato com fezes, secreções respiratórias e sangue de animais doentes, seja de ave para ave, seja de ave para outro bicho ou humano. O contágio também pode acontecer através do ar e da ingestão de carne crua de aves doentes. Alguns felinos, como gatos e tigres, tiveram contato com animais contaminados e ficaram doentes.

Nos humanos, os sintomas dessa doença são parecidos com uma gripe comum, com febre, dores e sensação de cansaço. Mas ela avança logo e, se não forem usados os remédios certos, podem surgir problemas bem graves.

Segundo os cientistas, apesar de o vírus ser poderoso, hoje, o risco de se pegar a gripe aviária é bem pequeno, pois, por enquanto o vírus não passa de uma pessoa para outra. Para isso acontecer, o H5N1 tem que passar por uma mutação genética, ou seja, as suas características teriam de mudar.

Isso já ocorreu outras vezes com outros tipos de vírus e por isso cientistas do mundo inteiro estão estudando a doença e tentando criar vacinas para humanos e remédios mais eficientes. É que hoje há gente viajando para todos os lados e transporte de mercadorias pelo mundo inteiro e a velocidade de contágio seria muito grande.

Nos países que têm casos da doença, muitas aves já foram vacinadas, outras foram sacrificadas e todos estão atentos a qualquer sinal da doença, para evitar que ela se espalhe.

VOCÊ SABIA QUE...

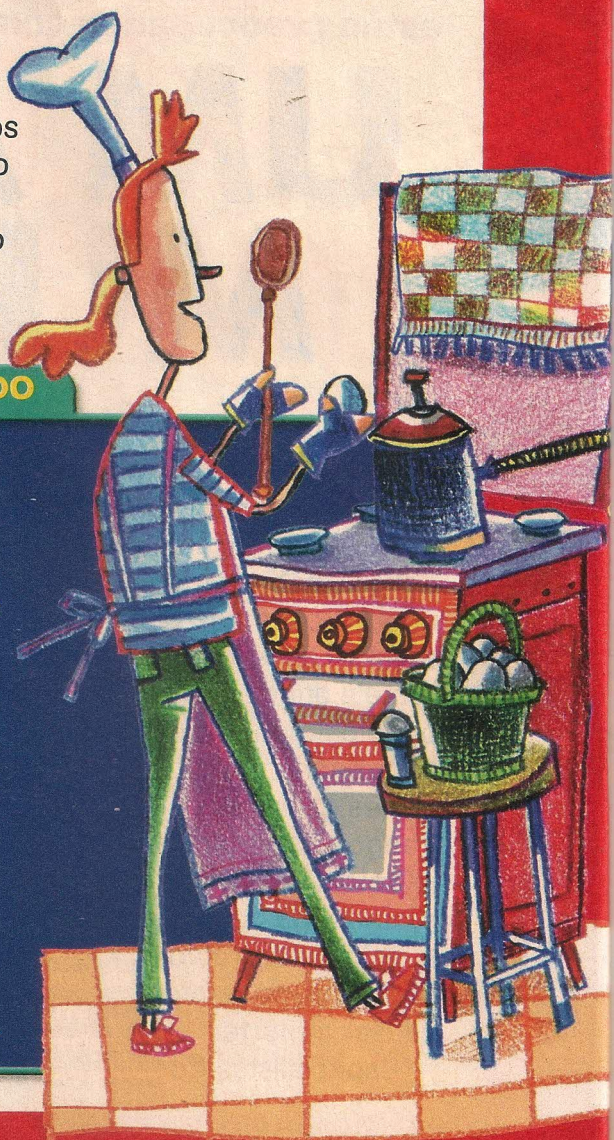
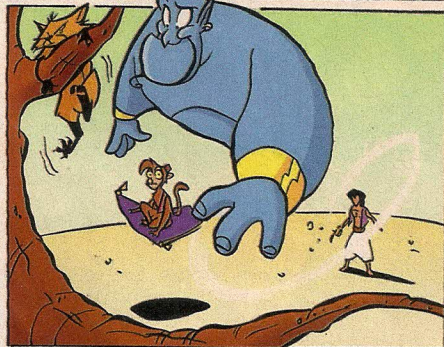
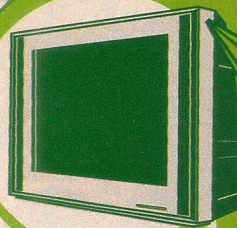
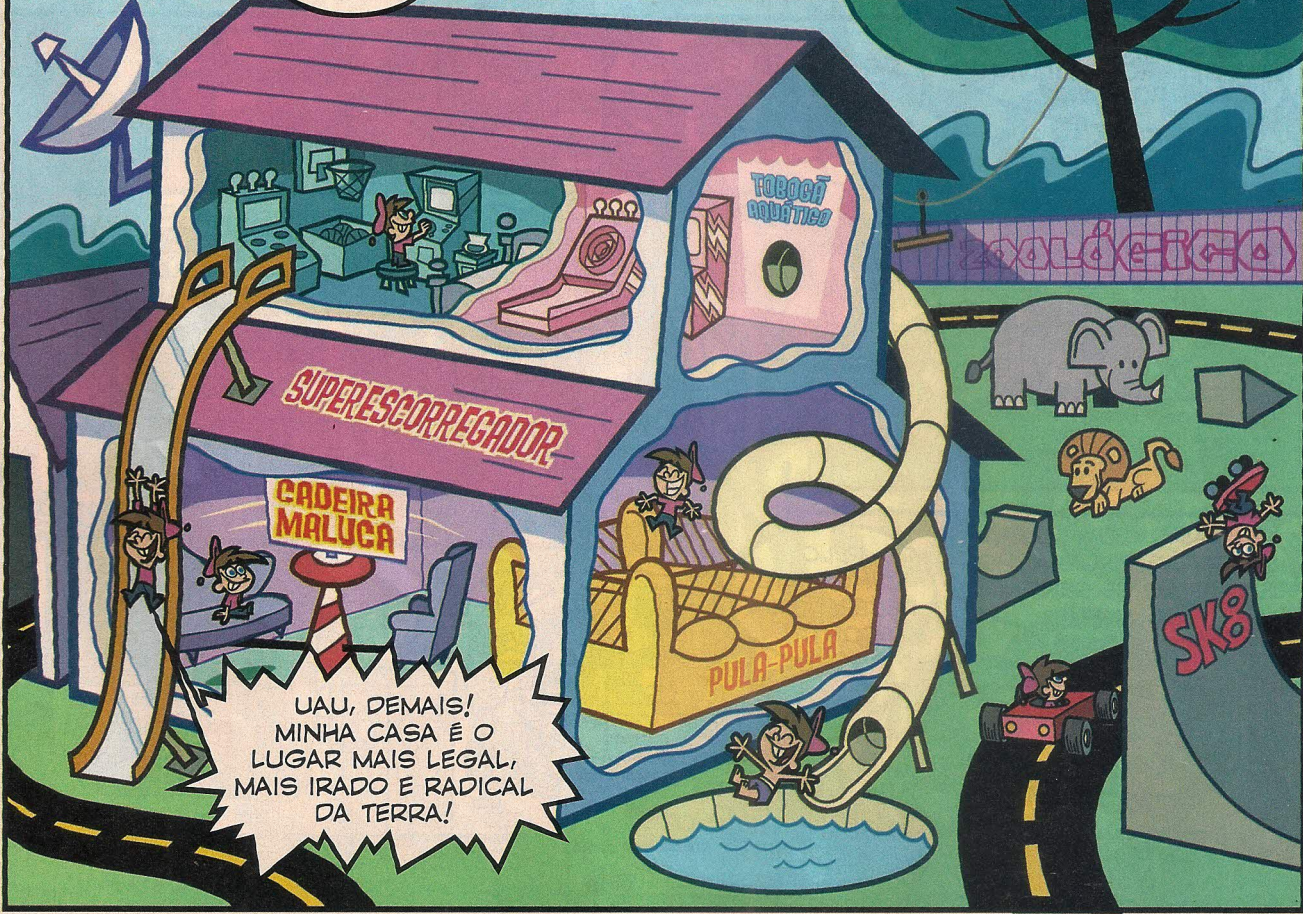
- Se uma doença atinge muitas partes do planeta, é chamada de **pandemia**? A palavra vem do grego e quer dizer algo como "o povo inteiro".
- **Endemia** é uma doença que atinge só uma área do planeta, como é o caso na Amazônia e em partes da África?
- Uma **epidemia** acontece se o número de casos ultrapassa o que os especialistas esperavam?
- Se a gripe aviária passar a ser transmissível entre pessoas, pode virar epidemia ou pandemia?

AVISE TODO MUNDO

Nos lugares onde não aconteceu nenhum registro de animais doentes, como é o caso do Brasil, a princípio não há perigo em comer frango ou ovos.

Mesmo assim, é importante sempre cozinhar bem esses alimentos, pois o vírus que causa a gripe aviária não sobrevive a temperaturas acima de 70 graus Celsius. O cozimento ainda elimina vários outros microorganismos causadores de doenças.

O RESGATE

Disney
Aladdin
O RESGATE
POR FAVOR, ALGUÉM ME AJUDE A SALVAR MEU GATO!
DOU DEZ MOEDAS PRA QUEM TIRÁ-LO DALI!
UMA RECOMPENSA? OBA!
GÊNIO! PRECISO DE AJUDA!
BOM DIA, AMO!
fssssss!
AU, AU!
MUITO OBRIGADA POR SALVAR O MEU LINDINHO!
IDÉIA DE GÊNIO, SABE?
FIM

AlmapBBDO
Participe da
Promoção Torcida
Abril na Alemanha.
só
falta
você
compre
revistas
da Abril e
participe
36
viagens
18 com acompanhantes
36
tvs
30 tela plana 32"
6 de plasma 42"
Próximos
sorteios:
23/03/06
05/05/06
• O regulamento completo
e a relação dos produtos desta
promoção você encontra no site
www.torcidaabril.com.br.
• CA CAIXA nº 6-0577/2005.
• Promoção válida até 05/05/06.
Realização:
EDITORA Abril
Apoio:
Itaú
Claro
HOT POCKET
Sadia
MasterCard
Para participar, recorte o selo ao lado,
junte com mais 2 selos e responda:
Qual editora leva você para a Alemanha?
Envie os 3 selos para a Caixa Postal 11856 São Paulo – SP, CEP 05049-970,
aos cuidados da Promoção Torcida Abril na Alemanha, junto com seus dados (nome, RG e telefone).
Você encontra mais selos nos anúncios das revistas participantes da promoção.
Não fique no banco de reservas.
PROMOÇÃO
TORCIDA ABRIL
NA ALEMANHA
Abril

OS PADRINHOS MÁGICOS
POOF RADICAL!
NO PARQUINHO...
TIMMY, É HORA DE IR PRA CASA!
ESSA NÃO!
NO PARQUE AQUÁTICO...
DE NOVO!
TIMMY, HORA DE IR PRA CASA!
NA PISTA DE SKATE...
TIMMY, É HORA DE IR PRA CASA!
ESSA NÃO! DE NOVO... DE NOVO!
NOSSA, VOLTAR PRA CASA É TÃO CHATO! NÃO TEM NADA LEGAL PRA FAZER AQUI! EU QUERIA QUE A MINHA CASA FOSSE UM SUPER-HIPERPARQUE RADICAL!
...E A GENTE NÃO PRECISA FICAR NO SEU PÉ, CERTO?
CERTO!
POOF RADICAL!
TOBOGÃ AQUÁTICO
SUPERESCORREGADOR
CADEIRA MALUCA
PULA-PULA
SK8
UAU, DEMAIS! MINHA CASA É O LUGAR MAIS LEGAL, MAIS IRADO E RADICAL DA TERRA!

MAS UMA CASA DEVERIA SER UM LUGAR AONDE VOCÊ VAI PRA RELAXAR E FICAR LONGE DE COISAS RADICAIS COMO ESSAS!

COSMO, NÃO SEJA UM DESMANCHA-PRAZERES RADICAL! AFINAL, O QUE PODE SAIR ERRADO?

AAAAAAH!

AI! UI!

BUM!

AAAAHHH!

ARCH!

ARF! ARF!

ARF! ARF! ARF!

AI! UI!

AI! UI! AI! UI!

AINDA BEM QUE AQUELA FERA SELVAGEM ALIVIOU A QUEDA DO TIMMY!

AI! WANDA, COSMO, EU PRECISO DE UMA MUDANÇA CASEIRA... POR FAVOR!

POOF

RADICAL!

HOSPITAL GERAL TURNER

BEM, NÃO É UM LUGAR DIVERTIDO... MAS ACHO QUE ESTÃO SE SENTINDO MELHOR!

PELO MENOS ATÉ RECEBEREM A CONTA!

FIM

LABIRINTO

Ilustração BIRY

Qual dos sapos vai conseguir pegar o mosquito?

Resposta na página 42.

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO
Seção Piadinhas
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar • São Paulo - SP
CEP 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente:

Atendimento ao leitor
Tel.: (11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)
Fax: (11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na internet

Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br

Piadinhas

Qual é o animal que nunca se afoga?
A jiBÓIA.
André Fagundes
Brasília – DF

O que dá a mistura de pão e queijo com macaco?
Um x-panzé.
Lucas e Luan
Simão Dias – SE

Por que a vaca mergulhou fundo?
Porque estava procurando o peixe-boi.
Gabriel Manchesi Freitas
Por e-mail

Sou preto, mas não sou carvão, tenho asas, mas não sou pássaro. Quem sou eu?
O besouro.
Juliana Eituny Novaes, 9 anos
Parati – RJ

Qual é o peixe que está sempre pronto para brigar?
O peixe-espada.
Mariana Renzo Bruin, 10 anos
Blumenau – SC

Qual o cúmulo da paciência?
Medir o monte Everest com uma régua.
Eduardo Brito França
Por e-mail

O que não pode andar mesmo tendo 1.000 pernas?
500 calças.
Vitória Almeida
Campo Grande – MS

Por que o cofrinho entrou para a academia?
Para virar uma caixa-forte.
José Henrique Lingabue
Santo André – SP

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Luiz Felipe D'Avilla
Diretor de Núcleo: René Agostinho

Diretora de Redação: Gisleine Carvalho
Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla
Editora Especial: Mônica Pina
Editores: Cláudio Fragata e Cristiane Yamazato
Repórteres: Julia Moiòli e Noêmia Lopes
Designers: Andrea Naliato, Fabio Bertolozzi e Rogério Maroja
Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo
Coordenadora Administrativa: Cristiane Pereira
Consultoras Pedagógicas: Lídia Izecson de Carvalho e Marta Wolak Grosbaun
Colaboraram nesta edição: Anderson Faria, Bruno Lozich e Elisabete Nagahama (arte) e Paula Sato e Ronny Marinoto (texto)

NÚCLEO DE INTERNET JOVEM
Redatora-Chefe: Goretti Tenório
Editor Assistente do Site RECREIO: Eduardo Perácio
Editora Assistente: Fabiana Miolo
Webmasters: André Luiz Pereira e Denis V. Russo
Estagiária: Fabiane Zambon
www.recreionline.com.br

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Eliane Pinho, Letícia Di Lallo, Maria Luiza Marot, Marcelo Cavalheiro, Marcelo Dória, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Robson Monte, Rodrigo Toledo, Sueli Cozza, Vlamir Aderaldo, Wlamir Lino **PUBLICIDADE REGIONAL Diretor:** Jacques B. Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE UN CULTURA JOVEM Gerente de Publicidade:** Fernando Sabadin **Executivos de Negócio:** Analucia Bertola, João Eduardo Dias, Larissa Ceravolo, Luiz Carlos Rossi, Luis Fernando Lopes, Rogério Ponce de Leon (RJ), Vera Robles Reis **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO Gerente de Marketing:** Valeska Scartezini **Consultor de Negócios:** Tiago Afonso **Assistente de Marketing:** Eduardo Dias **Gerente de Circulação Avulsas:** Francisco Anselmo **Gerente de Circulação Assinaturas:** Bárbara Miklasevicius **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** André Vasconcelos **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Roberto Faccio, Jessica Ramires **ASSINATURAS Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000, fax (11) 3037-5396 **Publicidade São Paulo** www.publiabril.com.br **Classificados** tel. 0800-7012066, Grande São Paulo tel. 3037-2700 **ESCRITÓRIOS E REPRESENTANTES DE PUBLICIDADE NO BRASIL: Central-SP** tel. (11) 3037-6564 **Bauru** Gnottos Mídia Representações Comerciais, tel. (14) 3227-0378, e-mail: gnottos@gnottosmidia.com.br **Belém** SRS Propaganda e Representações Ltda., tel. (91) 3272-8195, e-mail: tania.alves@veloxmail.com.br **Belo Horizonte** tel. (31) 3282-0630, fax (31) 3282-0632 **Blumenau** M. Marchi Representações, tel. (47) 3329-3820, fax (47) 3329-6191 **Brasília** Escritório: tels. (61) 3315-7554/55/56/57, fax (61) 3315-7558; Representante: Carvalhaw Marketing Ltda., tels. (61) 3426-7342/3225-2946/3223-7778/0736, fax (61) 3321-1943, fax (61) 3321-1943, e-mail: starmkt@uol.com.br **Campinas** CZ Press Com. e Representações, telefax (19) 3233-7175, e-mail: czpress@czpress.com.br **Campo Grande** Josimar Promoções Artísticas Ltda. tel. (67) 3382-2139 e-mail: jairo_galvao@hotmail.com **Cuiabá** Fênix Propaganda Ltda., tels. (65) 9235-7446/9602-3419, e-mail: lucianooliveir@uol.com.br **Curitiba** Escritório: tel. (41) 3250-8000/8030/ 8040/8050/8080, fax (41) 3252-7110; Representante: Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax (41) 3234-1224, e-mail: viamidia@viamidiapr.com.br **Florianópolis** Interação Publicidade Ltda. tel. (48) 3232-1617, fax (48) 3232-1782, e-mail: fgorgonio@interacaoabril.com.br **Fortaleza** Midiasolution Repres. e Negoc. em Meios de Comunicação, telefax (85) 3264-3939, e-mail: midiasolution@midiasolution.net **Goiânia** Middle West Representações Ltda., tels. (62) 3215-5158, fax (62) 3215-9007, e-mail: publicidade@middlewest.com.br **Joinville** Via Mídia ProjetosEditoriais Mkt.e Repres. Ltda., telefax (47)3433-2725, e-mail: viamidiajoinvillle@viamidiapr.com.br **Manaus** Paper Comunicações, telefax (92) 3656-7588, e-mail: paper@internext.com.br **Maringá** Atitude de Comunicação e Representação, telefax (44) 3028-6969, e-mail: m.atitude@uol.com.br **Porto Alegre** Escritório: tel. (51) 3327-2850, fax (51) 3227-2855; Representante: Print Sul Veículos de Comunicação Ltda., telefax (51) 3328-1344/3823/4954, e-mail: ricardo@printsul.com.br ; Multimeios Representações Comerciais, tel. (51) 3328-1271, e-mail: multimeios repco@uol.com.br **Recife** MultiRevistas Publicidade Ltda., telefax (81) 3327-1597, e-mail: multirevistas@uol.com.br **Ribeirão Preto** tel. (16) 3964-5516, fax (16) 632-0660, e-mail: achrisostomo@abril.com.br **Rio de Janeiro** pabx: (21) 2546-8282, fax (21) 2546-8253 **Salvador** AGMN Consultoria Public. e Representação, tel. (71) 3341-4992/1765/9824/9827, fax: (71) 3341-4996, e-mail: abrilagm@uol.com.br **Vitória** tel. ZMR - Zambra Marketing Representações, tel. (27) 3315-6952, e-mail: samuelzambrano@intervip.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim **Núcleo Comportamento:** Ana Maria, Claudia, Nova, Faça e Venda, Viva! Mais **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Núcleo Jovem:** Bizz, Capricho, Flashback, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Aventuras na História, Bravo, Guia do Estudante **Núcleo Homem:** Playboy, Vip **Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia, Claudia Cozinha **Núcleo Celebridades:** Contigo!, Minha Novela, Tititi **Núcleo Motor Esportes:** Placar, Quatro Rodas **Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

RECREIO (ISSN 1517-7467), ano 6, nº 316, é uma publicação semanal da Editora Abril S.A. **Assinatura:** Sua satisfação é a sua garantia. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **RECREIO** não admite publicidade redacional. Código DINAP - **12788/1.**

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112
Demais localidades: 0800-704-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121
Demais localidades: 0800-701-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, São Paulo, SP

Presidente do Conselho de Administração e Presidente Executivo: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita

Vice-Presidentes: Deborah Wright, Eliane Lustosa, Marcio Ogliara, Valter Pasquini
www.abril.com.br

Resposta na página 42.

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

A Tainá Rocha quer histórias da Pantera Cor-de-Rosa.
GOIÂNIA – GO

Gosto muito de futebol e de games de computador. Eu e meu irmão Airton colecionamos a RECREIO e sempre descobrimos novas brincadeiras.
AURÉLIO AUGUSTO COSTA CARVALHO
TIMON – MA

Nova mensagem
Enviar
Para: recreio.abril@atleitor.com.br

Sou superfã da RECREIO e faço a maior festa quando a revista chega em casa!
Angelo Augusto C. dos Santos Weimar
BALNEÁRIO CAMBORIÚ – SC

Oi, turma! Gosto muito da seção *Ciência* e queria ler mais sobre Megaman.
Rodrigo Yuji Koga Kuroda

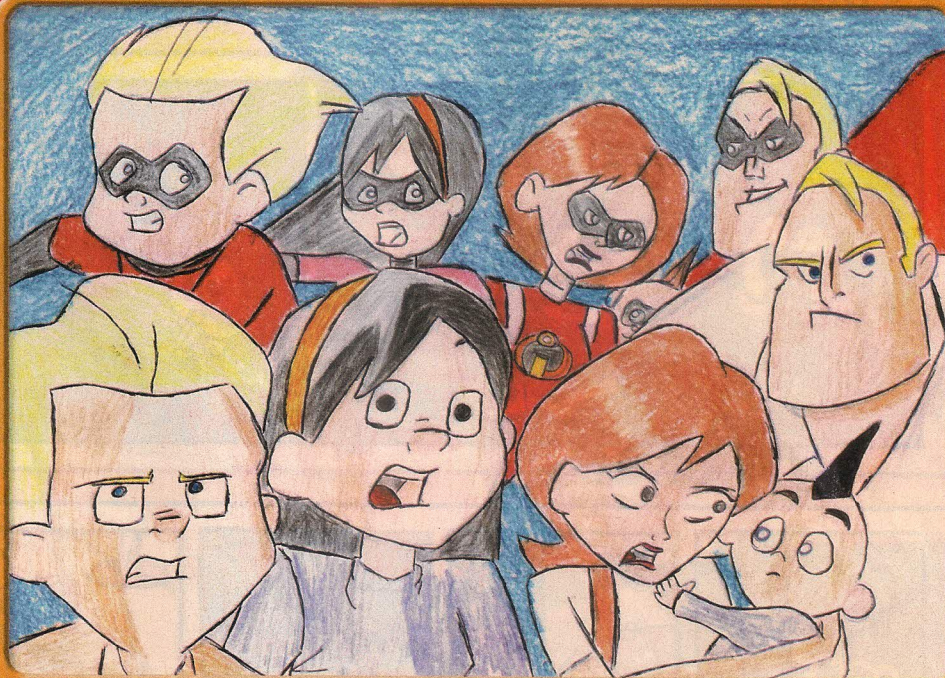
Olá, pessoal! Sugiro que publiquem mais reportagens sobre arqueologia.
Carlos Bernardo Civardi
BENTO GONÇALVES – RS

Olá, galera! Eu adoro ler histórias em quadrinhos, piadas e tirinhas e simplesmente me amarro nos passatempos da RECREIO.
RENATO RIBEIRO DE SOUSA JUNIOR, 10 ANOS
GOIATUBA – GO

A Alexandra Dimitria Perdorá, de 12 anos, diz que é fã da RECREIO!
SÃO BENTO DO SUL – SC

A Paula Nagumo, de 11 anos, quer uma matéria sobre a profissão de estilista.
EMBU-GUAÇU – SP

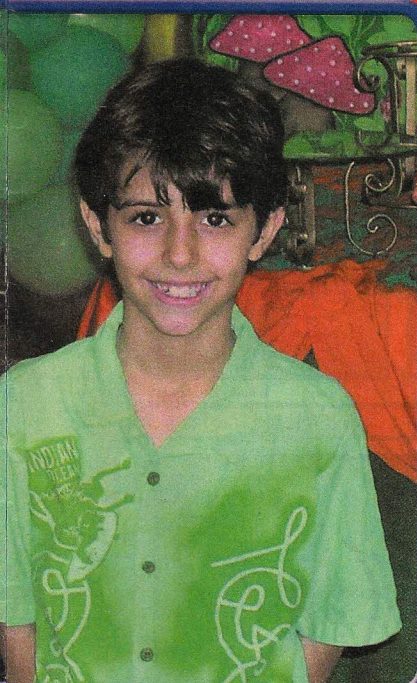
Este é o desenho do Viktor de Elias, de 10 anos, que quer ser cartunista.
CRUZEIROS – SP

O Lucas F. V. Franco adora ler a RECREIO e fazer novos amigos.
SALVADOR – BA

O Daniel Pinheiro Santos, de 9 anos, desenhou essa família incrível!
BEQUIMÃO – MA

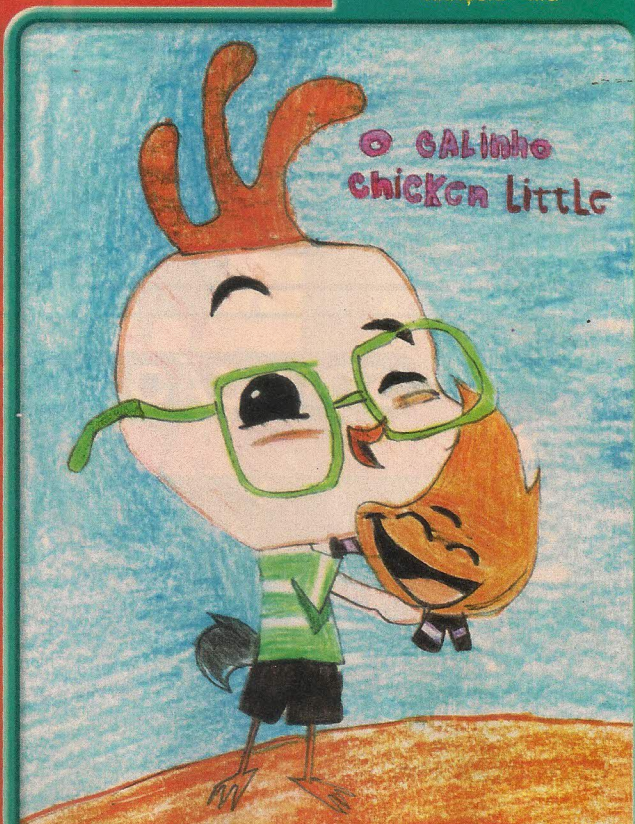
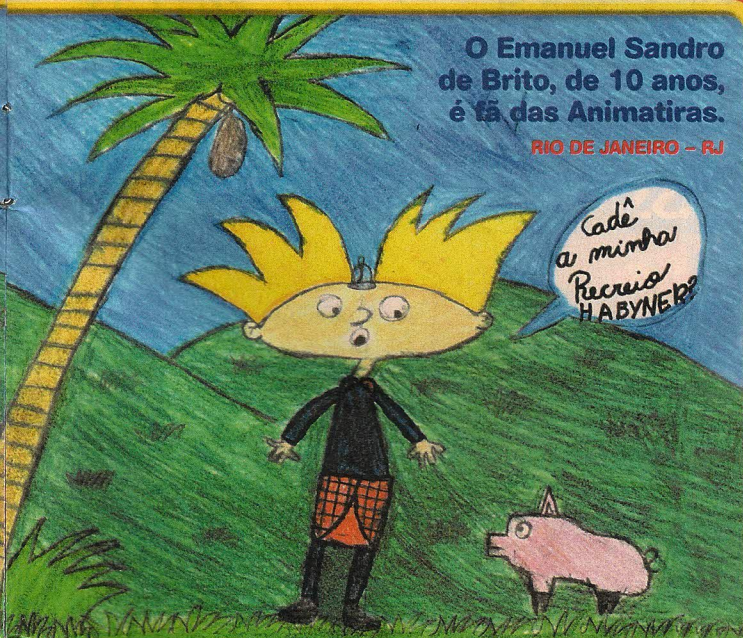
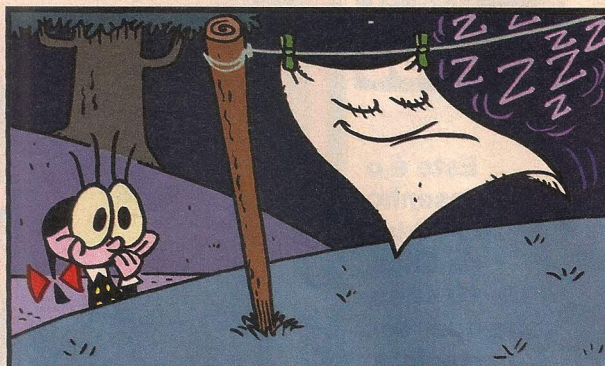
Somos irmãos e adoramos a RECREIO! Curtimos os FutLoucos, que são muito legais, e não perdemos nunca! Queremos mandar um beijo para nossa irmã Gabriela.
LEONARDO E FELIPE
ARAÇOIABA DA SERRA – SP

E ai, galera?! Adoro as matérias sobre Rave Master e Pokémon.
JEAN PAULO SCHLICKMANN
BLUMENAU – SC

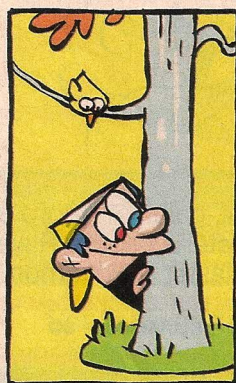
Queria que falassem mais sobre Potter e o Enigma do Príncipe.
GUILHERME DE OLIVEIRA
ARROIO DO SAL – RS

Quem desenhou essa dupla de amigos foi a Thaís Tanure, de 9 anos.
ARAÇUAÍ – MG

O Emanuel Sandro de Brito, de 10 anos, é fã das Animatiras.
RIO DE JANEIRO – RJ

Anabel

ESTOU EXAUSTO! PRECISO DESCANSAR!

© Lancast

por Lancast

Animatiras

© Editora Abril S.A.

por Jean Galvão

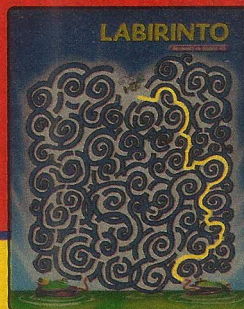
Gordura

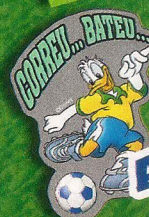
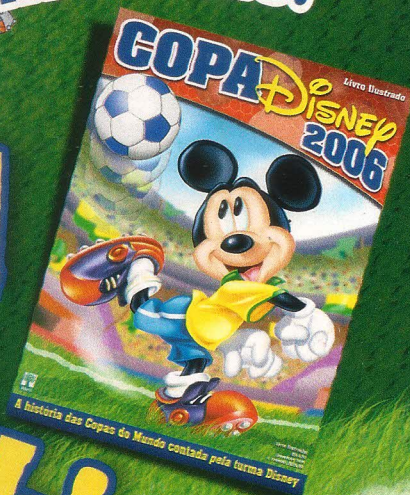
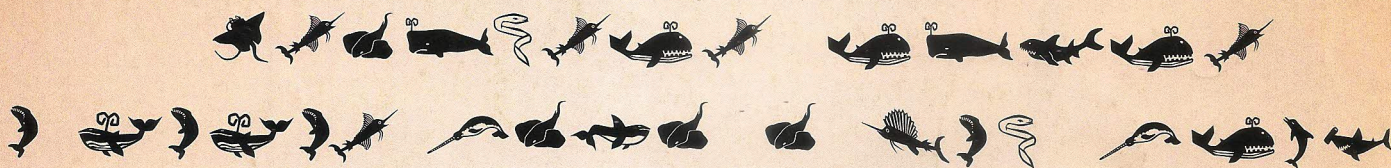
© Verde

por Verde

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Páginas 22 e 23

Página 37

Página 39

- A ▸ CONGO
- B ▸ UKLA
- C ▸ BLIP
- D ▸ GLICK
- E ▸ BUBA
- F ▸ TONGO

Decifre o código e descubra o plano maligno do monstrengo. Porque na sua imaginação tudo pode acontecer. Menos ficar sem o delicioso sabor de Tang.

Mãe sempre sabe

OGILVY